

JEUDI 18 JUIN 2020

EMPLOI DU TEMPS : 1. MATHEMATIQUES : GRANDEURS ET MESURES : GM8 : exercices d'entraînement

2. POESIE : évaluation P10

3. TECHNOLOGIE : correction évaluation T5

4. ART ET HDA : copie de la leçon HDA10 partie 2 et étape 3 art visuel 5

### 1. MATHEMATIQUES : GRANDEURS ET MESURES : GM8 : exercices d'entraînement

Je te joins la correction des exercices d'entraînement P125 en pièce jointe.

Ensuite, aide-toi de la leçon GM8 pour réaliser les exercices de recherche page P128, ...

... dont je te joins la correction :

1. L'aire de A est : 41u et l'aire de B est 40u. Donc l'aire de b est plus grande que l'aire de A car  $41 > 40$ . Ici l'unité de mesure est le carreau que j'ai appelé u

2. L'aire de C est 21u, D est 20u, E est 16u, F est 22u, G est 24, H est 26uu avec pour unité  $u = 1$  carreau. Donc dans l'ordre décroissant d'aire, l'aire de  $H > G > F > C > D > E$

3. L'aire de 1 est de 54u et l'aire de 2 est 54u. Donc les 2 figures ont une aire identique.

### 2. POESIE P10

Aujourd'hui c'est l'évaluation : récite la poésie devant un adulte !

### 3. TECHNOLOGIE

Je te joins la correction de l'évaluation de T5. J'espère que tu as compris cette leçon travaillée à la maison !

1. Dans l'ordre : signe, information, avertissement, personne, quelque chose

2. C'est un signal qui permet de prévenir les populations d'un danger afin qu'elles puissent s'en protéger en se confinant (s'enfermant) le plus souvent.

3.

Signal	Type de signal	Information	Action
Feu rouge	Signal lumineux	Il m'indique que je dois stopper ma voiture.	Je freine et je stoppe.
sonnerie sirène	sonore	qu'il y a un incendie	je quitte la pièce et appelle les pompiers
rouge clignotant + sonnerie	lumineux + sonore	présence d'un train	je freine et stoppe
orange clignotant	lumineux	il y a un danger	je ralentis
feu vert	lumineux	je peux traverser j'ai la priorité	je traverse
sonnerie alarme réveil	sonore	il est l'heure de se lever	je me réveille
sonnerie sonnette vélo	sonore	présence cycliste	j'observe, fais Δ, voire me décale

#### 4. ART ET HDA

La 2<sup>ème</sup> partie de la leçon est à copier dans le cahier d'histoire des arts

##### **HDA10 : les mosaïques gallo-romaines**

L'art grec classique a fortement inspiré l'art de l'Empire romain. Cet art est considéré comme la référence absolue en sculpture, peinture, architecture, dessin pendant des milliers d'années. Les artisans gaulois maîtrisaient avec art le travail du bois, du métal, de l'argile. Les Romains leur ont fait connaître celui de la pierre et du verre. Les artistes gallo-romains aimaient la mosaïque pour sa solidité. Ils plaçaient, les uns à côté des autres, des petits fragments taillés (tesselles). L'assemblage se faisait petit à petit dans le but de représenter le plus fidèlement possible des scènes des activités quotidiennes et agricoles.

**La mosaïque de Saint-Romain-en-Gal date de l'époque gallo-romaine. Elle a été découverte en 1891. Elle décorait le sol d'une riche villa. A l'origine, elle faisait partie d'un ensemble composé de 40 tableaux. Il s'agissait d'une sorte de calendrier décrivant le travail agricole, les rites religieux et les saisons.**

Attention, la semaine prochaine aura lieu l'évaluation sur l'antiquité, une période de l'histoire des arts où l'Homme à travers l'art laissait une trace ! Ensuite nous aborderons notre dernière œuvre qui remonte à la préhistoire ! Bonnes révisions !

Ensuite, réalise la dernière étape d'art visuel 5 sur les pyramides, que je te rappelle ci-dessous :

##### Etape 3 :

- Mettre en couleur avec les crayons de couleur, en choisissant des couleurs proche de celles des pyramides d'Egypte. Pour nuancer les couleurs, il faut appuyer plus ou moins fort!
- placer des animaux et personnages en réfléchissant à leur taille par rapport aux pyramides afin de donner une échelle au dessin

